

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL



BN | UKS



ICLUB

Samstag, 23. Februar 1991, 15.30 Uhr

Sonntag, 24. Februar 1991, 10.30 Uhr und 15.30 Uhr

Zyklus „Für Kinder und Kenner“ A/5, B/5 und C/4

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Adagio und Allegro für ein Orgelwerk f-moll KV 594 (1790)  
bearbeitet für Kammerorchester von Herbert Prikopa

Adagio für Glasharmonika C-Dur KV 617a (1791)

Adagio und Rondo KV 617  
für Glasharmonika, Flöte, Oboe, Viola und Violoncello (1791)

Adagio

Allegretto

WOLFGANG BREINSCHMID, Flöte

HARALD HÖRTH, Oboe

MARTIN KRAUSHOFER, Viola

TILL SCHÜSSLER, Violoncello

□

Divertimento B-Dur KV 137 (1772)

Andante

Allegro di molto

Allegro assai

WIENER KAMMERORCHESTER

BRUNO HOFFMANN, Glasharmonika

Dirigent und Moderator

HERBERT PRIKOPA