

Wiener Konzerthaus/Großer Saal – Sonntag, 3. März 1991, 19.30 Uhr

Joh. Seb. Bach
Passio secundum Johannem
BWV 245

AMADEUS ENSEMBLE – WIEN

UNISONO – CHOR WIEN

Choreinstudierung: Bernhard Schnelder

Solisten:

ARNO RAUNIG, Sopranarien

RALPH POPKEN, Altarien

HELMUT WILDHABER, Hoangelist und Tenorarien

THEODORE CIURDEEA, Jesus und Baßarien

FRIEDRICH FALTUS, Pilatus

MARKUS NIEDERMAYR, Servus ANDREAS HIRSCH, Petrus

DANIELA HANDEL, Ancilla

José Vázquez, Gambe und Continuo

Ursula Erhart – Schwertmann, Cello solo

Margit Dostal, Orgel Brigitte Zaczek, Laute

Dorit Führer, Solo flöte Robin MacMillan, Solo oboe

Alois Wilflinger, Peter Erhart, Solo violinen

musikalische Leitung: **WALTER KOBÉRA**

*Wir danken Citroën-Österreich
für die freundliche Unterstützung!*

CITROËN



Herr Theodore Ciurdeea ist leider erkrankt. Herr Gerd Fussi hat sich dankenswerterweise bereit erklärt, seine Partie kurzfristig zu übernehmen.