

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 9. März 1991, 15.30 Uhr
Sonntag, 10. März 1991, 10.30 Uhr
Matineenzyklus / 5. Konzert



BM UKS

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Ouverture und drei Kontretänze KV 106
(1790)

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Concertante B-Dur Hob. I / 105
(1792)

Allegro
Andante
Allegro con spirito

□

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento D-Dur KV 251
(1776)

Molto allegro
Menuetto
Andantino
Menuetto. Tema con variazioni
Rondeau. Allegro assai
Marcia alla francese

WOLFGANG ZIMMERL, Oboe

WIENER KAMMERORCHESTER

LUDWIG MÜLLER, Violine

HOWARD PENNY, Violoncello

BERNHARD HEINRICHS, Oboe

RICHARD GALLER, Fagott

Dirigent

PHILIPPE ENTREMONT