

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL



Donnerstag, 14. März 1991, 19.30 Uhr

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)

Introduction et Allegro (1905)

PIERRE BOULEZ (* 1925)

Dérive (1984)

CLAUDE DEBUSSY (1862 – 1918)

Sonate für Flöte, Viola und Harfe (1916)

Pastorale. Lento, dolce rubato

Interlude. Tempo di minuetto

Final. Allegro moderato ma risoluto



PIERRE BOULEZ

... explosante-fixe ... (1971)

Transitoire V

1^{er} Emprunt Originel

Transitoire VII

MAURICE RAVEL

Sonate für Violine und Klavier (1920-22)

Allegro

Très vif

Lent

Vif, avec entrain

ANDRÉ JOLIVET (1905 – 1974)

Chant de Linos (1944)

ENSEMBLE WIEN 2001