

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Samstag, 16. März 1991, 20.00 Uhr



YASUKO MITSUI spielt MOZART

auf einem Hammerflügel

von Louis DULCKEN, München um 1800

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Fantasie in d-moll KV 397

Andante

Sonate in C-Dur KV 330

Allegro moderato

Andante cantabile

Allegretto

Sonate in A-Dur KV 331

Andante grazioso mit sechs Variationen

Minuetto

Alla Turca: Allegretto

PAUSE

12 Variationen über

„Ah, vous dirai-je, Maman“

in C-Dur KV 265

Sonate in F-Dur KV 332

Allegro

Adagio

Allegro assai

Sonate in a-moll KV 310

Allegro maestoso

Andante cantabile con espressione

Presto