

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 4. April 1991, 19.30 Uhr
Zyklus „Junge Pianisten“ / 5. Konzert



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Sonate a-moll KV 310 (1778)

Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto

HORST EBENHÖH (* 1930)

aus: Klavierstücke op. 10 (1965/66)

1. Spingendo
3. Andante
6. Prestissimo
7. Allegro molto, vivace quasi presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Eroica-Variationen op. 35 (1802)



LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonate E-Dur op. 109 (1820)

Vivace, ma non troppo – Adagio espressivo
Prestissimo
Andante molto cantabile ed espressivo

ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951)

Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (1911)

Leicht, zart
Langsam
Sehr langsame Viertel
Rasch, aber leicht
Etwas rasch
Sehr langsam

FRANZ LISZT (1811 – 1886)

Réminiscences de „Don Juan“ de Mozart (1841)

BARBARA MOSER, Klavier

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 28. Mai 1991 um 10.05 Uhr in Ö1 gesendet.