

WIENER OPERNTHEATER
im Wiener Konzerthaus (Mozartsaal)
am Samstag, 27. April 1991, 15.00 und 19.30 Uhr

Domenico Cimarosa **DIE
HEIMLICHE
EHE**

Melodramma giocoso in zwei Akten
von Giovanni Bertati
Deutsche Übersetzung von Sven Hartberger

Musikalische Leitung
Inszenierung
Lichtregie
Ausstattung

Andreas Mitisek
Bruno Berger
Tadeusz Krzeszowiak
Nora Scheidl

15.00 Uhr

John Sweeney
Heidi Eisenberg
Maria Harpner
Julia Eder-Schäfer
Steven Scheschareg
Stan Meus
Richard Hoernauer

Geronimo, ein reicher Geschäftsmann
Fidalma, seine Schwester, Witwe
Carolina, Tochter des Geronimo
Elisetta, Tochter des Geronimo
Graf Robinson
Paolino, Gastarbeiter bei Geronimo
Giuseppe, Angestellter des Geronimo

19.30 Uhr

Michael Eder
Sulie Girardi
Janet Chvatal
Regina Schörg
Martin Winkler
Doug Jones
Richard Hoernauer

SAVARIA SYMPHONIE ORCHESTER

Cembalo: Andreas Mitisek

Musikalische Assistenz
Regieassistenz
Maske
Technische Leitung und Bühnenbildmitarbeit
Kostümmitarbeit
Produktionsassistenz

Bernt Hage
Sandra Broeske
Henriette Zwölfer
Georg Friedrich
Claudia Hannemann
Josef Michael Mayr