

Sonntag, 28. April 1991, 19.30 Uhr

PETER ABLINGER (* 1959)

Verkündigung (1990)
für Flöte, Saxophon, Klavier
(Uraufführung)

GÖSTA NEUWIRTH (* 1937)

Hier et demain - seul (1988)
für Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon
(Österreichische Erstaufführung)

WALTER ZIMMERMANN (* 1949)

Lied im Wüsten-Vogel-Ton (1987)
für Baßflöte und Klavier



CHRISTIAN LAUBA (* 1952)

Adria (1985)
für zwei Altsaxophone
(Österreichische Erstaufführung)

CHRISTOPH HERNDLER (* 1964)

Gebrochene Flügel (1989)
für Flöte und Klavier

KARLHEINZ ESSL (* 1960)

Close the Gap (1990)
für drei Tenorsaxophone
(Uraufführung)

HILDEGARD KLEEB, Klavier

BERNHARD A. BATSCHELET, Flöte

MARCUS WEISS, Saxophon

SERGE BERTOCCHI, Saxophon

PIERRE STÉPHANE, Saxophon

Das Konzert wird vom Österreichischen Rundfunk mitgeschnitten. Ein Sendetermin lag bei Redaktionsschluß noch nicht fest.