

Montag, 6. Mai 1991, 19.30 Uhr

Improvisation

DIRK D'HAESE (\* 1960)  
„3 Mosaik“ für Flöte solo (1978)

GEORG FRIEDRICH HAAS (\* 1953)  
Quartett für Flöte, Klarinette, Posaune und Klavier (1986)

FRANZ PETER CIBULKA (\* 1946)  
Polyphonie für Posaune und Echo (1978)  
FRANZ PETER CIBULKA, Echogerät

□

LUKAS LIGETI (\* 1965)  
Fin-de-siècle Blues (1990/91) (Uraufführung)

WERNER PIRCHNER (\* 1940)  
„spiel' mir das Blaue vom Himmel“ für Flöte (1985)  
„Anstatt eines Denkmals für den Bruder meines Lehrers, der im Krieg, weil er sich weigerte, Geiseln zu erschießen, ermordet wurde“

FRIEDRICH KEIL (\* 1957)  
„turn around x 3“ für Flöte, Baßklarinette und Klavier (1991) (Uraufführung)  
Zitat – turn around

RUDOLF HINTERDORFER (\* 1947)  
Quartett für Flöte, Posaune, Kontrabaß und Schlagwerk (1991)  
(Uraufführung)  
Allegro – Largo – Presto

Improvisation

WOLFGANG SCHULZ, Flöte  
RENALD DEPPE, Klarinette  
RUDOLF JOSEL, Posaune  
ALOIS POSCH, Kontrabaß  
MANUN-LIU RENNERT, Klavier  
MANFRED JOSEL, Schlagwerk  
ANDREAS HEIDU, Gitarre