

ENSEMBLE MODERN

DIETMAR WIESNER, Flöte
MECHIEL VAN DEN BRINK, Oboe
ROLAND DIRY, Klarinette
WOLFGANG STRYI, Baßklarinette
NORIKO SHIMADA, Fagott
THOMAS BAUMGÄRTEL, Horn
JONATHAN BAREHAM, Horn
WILLIAM FORMAN, Trompete
MICHAEL GROSS, Trompete
UWE DIERKSEN, Posaune
MICHAEL SVOBODA, Posaune
MICHAEL OBST, Klavier
RUMI OGAWA-HELPERICH, Schlagzeug
RAINER RÖMER, Schlagzeug
BJÖRN WILKER, Schlagzeug
DETLEF TEWES, Mandoline
JÜRGEN RUCK, Gitarre
MATHIAS TACKE, Violine
PETER RUNDEL, Violine
JAN TALICH, Violine
KERSTIN HÜLLEMANN, Viola
INGRID ALBERT, Viola
CLAUDIA HOFERT, Viola
MICHAEL KASPER, Violoncello
JOACHIM GRIESHEIMER, Violoncello
THOMAS LAMP, Violoncello

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

25. INTERNATIONALES MUSIKFEST
MUSIKFEST ÖSTERREICH HEUTE

MOZART-SAAL

Dienstag, 11. Juni 1991, 19.30 Uhr
Zyklus Ensemble Modern / 6. Konzert

JOSEF MATTHIAS HAUER (1883 – 1959)
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft
Divertimento op. 61 (1930)

GERD KÜHR (* 1952)
Nachtstück – Einer Harfe Reise durch die Nacht (1982)

KARLHEINZ ESSL (* 1960)
... et consumimur igni (1989/90)

□

ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951)
Serenade op. 24 (1920 – 1923)
Marsch
Menuett
Variationen
Sonett Nr. 217 von Petrarca
Tanzszene
Lied ohne Worte
Finale

mit freundlicher Unterstützung von

ENSEMBLE MODERN
ROLAND HERMANN, Bariton
UELI WIGET, Harfe
Dirigent
FRIEDRICH CERHA
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 1. Juli 1991 um 23.05 Uhr in Ö1 gesendet.