

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

25. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Donnerstag, 13. Juni 1991, 19.30 Uhr
Zyklus I / 8. Konzert



JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Symphonie C-Dur Hob. I / 90 (1788)

Adagio – Allegro assai

Andante

Menuet

Allegro assai

ANTON WEBERN (1883 – 1945)

Fünf Stücke für Orchester (1913)

Bewegt

Langsam (sostenuto)

Sehr bewegte Viertel

Langsame Viertel

(Alla breve)

ALBAN BERG (1885 – 1935)

Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg op. 4
(1912)

Seele, wie bist du schöner

Sahst du nach dem Gewitterregen

Über die Grenzen des All

Nichts ist gekommen

Hier ist Friede



FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Symphonie Nr. 3 D-Dur DV 200
(1815)

Adagio maestoso – Allegro con brio

Allegretto

Menuetto. Vivace

Presto. Vivace

WIENER SYMPHONIKER

Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

BRIGITTE POSCHNER-KLEBEL, Sopran

Dirigent

THEODOR GUSCHLBAUER