

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

25. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Freitag, 14. Juni 1991, 19.30 Uhr



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453

(1784)

Allegro

Andante

Allegretto



ANTON BRUCKNER (1824 – 1896)

Symphonie Nr. 7 E-Dur

(1881 – 1883)

Allegro moderato

Adagio. Sehr feierlich und sehr langsam

Scherzo. Sehr schnell

Finale. Bewegt, doch nicht schnell

Daniel Barenboim spielt Mozarts Klavierkonzert G-Dur KV 453 im Gedenken an den am Sonntag, dem 9. Juni 1991, in Mürzzuschlag verstorbenen Pianisten Claudio Arrau.

WIENER PHILHARMONIKER

Klavier und Dirigent

DANIEL BARENBOIM