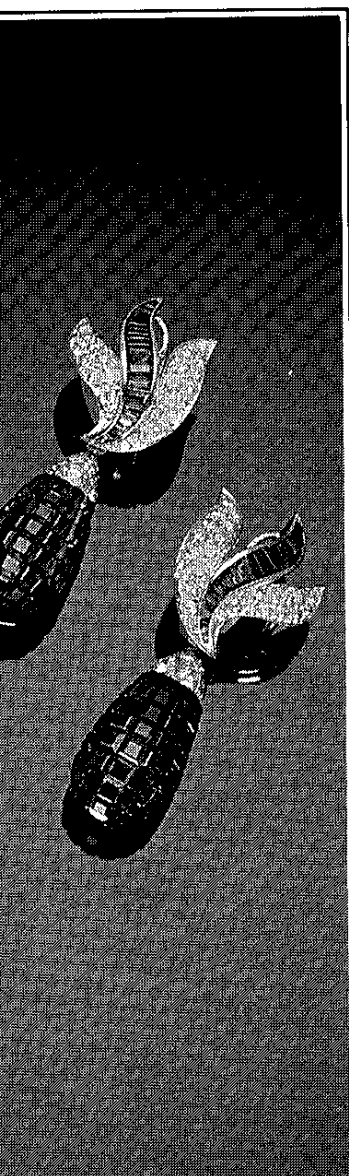


# BAN

Haupt-Summer/WT



EXKLUSIVE  
OHRGEHÄNGE  
UND RING.  
SAPHIRE.  
UNSIHTBAR  
GEFASST.

## WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT 25. INTERNATIONALES MUSIKFEST

### GROSSER SAAL

Sonntag, 16. Juni 1991, 11.00 Uhr

WIENER  
KULTUR

BM | UK

W  
WIENER  
FEST  
WOCHEN

### WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Serenade D-Dur KV 320

„Posthorn-Serenade“  
(1779)

Adagio maestoso – Allegro con spirito

Menuetto

Concertante. Andante grazioso

Rondeau. Allegro ma non troppo

Andantino

Menuetto

Finale. Presto



### LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68

„Pastorale“  
(1807/08)

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande –

Allegro ma non troppo

Szene am Bach – Andante molto moto

Lustiges Zusammensein der Landleute – Allegro

Gewitter, Sturm – Allegro

Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm – Allegretto



STE HAUS

2 67 30, GRABEN 12, TEL. 512 12 20

WATCHES · BIJOUX · MONTRES

## THE CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

Dirigent

NIKOLAUS HARNONCOURT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft