

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag, 29. September 1991 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus 5 / 1

Zyklus 9 / 1

HEINZ HOLLIGER (* 1939)

Scardanelli-Zyklus (1975 – 1991)

für Flöte, kleines Orchester, Tonband und gemischten Chor
Österreichische Erstaufführung der Gesamtfassung

FRÜHLING II
Sommerkanon IV
SOMMER II
Bruchstücke
HERBST III
Choral
Glocken-Alphabet
WINTER III

Pause

Schaufelrad
SOMMER III
HERBST II
Choral
Eisblumen
WINTER I
Engführung
FRÜHLING I

Ostinato Funebre
FRÜHLING III
SOMMER I
(T)air(e)
HERBST I
WINTER II
Ad Marginem

London Voices
Ensemble Modern

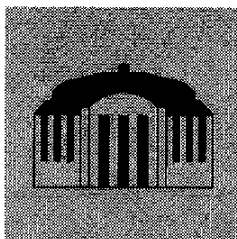
Dietmar Wiesner *Flöten*
Angelau Winau *Flöte*
Catherine Milliken *Oboe, Oboe d'amore, Englischhorn*
Michael Sieg *Oboe, Oboe d'amore, Englischhorn*
Roland Diry *Klarinette, Baßklarinette*
Wolfgang Stryi *Klarinette, Baßklarinette*
Noriko Shimada *Fagott*
Claudio Alberti *Fagott*
Franck Ollu *Horn*
Jonathan Bareham *Horn*
William Forman *Trompete*
Uwe Dierksen *Posaune*
Ursula Holliger *Harfe*
Rumi Ogawa-Helferich *Schlagzeug*
Rainer Römer *Schlagzeug*
Björn Wilker *Schlagzeug*
Ueli Wiget *Klavier*
Peter Rundel *Violine*
Mathias Tacke *Violine*
Paul de Clerck *Viola*
Henrik Schäfer *Viola*
Michael Stirling *Violoncello*
Ursula Smith *Violoncello*
Thomas Fichter *Kontrabaß*

Aurèle Nicolet *Flöte*
Dirigent Heinz Holliger
Dirigent Terry Edwards

Das Konzert wird am 4. November um 23.05 Uhr in Ö1 gesendet.

BM | UK

WIEN
KULTUR



PRO HELVETIA
Schweizer Kulturstiftung