

Zweiter Konzertabend

Donnerstag, 3. Oktober 1991, 19.30 Uhr

1. Teil

Elisso Bolkwadze, Klavier

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Sonate Nr. 3 in h-Moll, op. 58
Allegro maestoso
Scherzo: Molto vivace
Largo
Finale: Presto, non tanto

Sergei Prokofjew
(1891-1953)

Sonate Nr. 2, op. 14
Allegro
Scherzo
Andante
Vivace

PAUSE

2. Teil

Zissana Tatischwili, Sopran
Nana Dimitriadi, Klavier

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)	„Zakatilo Solnze“ „Den li zarit“
Anton Rubinstein (1829-1894)	„Notsch“
Luigi Luzzi (1828-1876)	„Ave Maria“
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	„Non so più cosa son, cosa faccio“ Cherubino - „Figaros Hochzeit“
Vincenzo Bellini (1801-1835)	„Casta Diva“ Norma - „Norma“
Giacomo Puccini (1858-1924)	„Vissi d'arte“ Tosca - „Tosca“
Pietro Mascagni (1863-1945)	„Voi lo sapete, o mamma“ Santuzza - „Cavalleria rusticana“
Umberto Giordano (1867-1948)	„La mamma morta“ Maddalena - „Andrea Chénier“