

# WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 13. Oktober 1991 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Zyklus A / 1

---

ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951)

---

Kammersymphonie Nr. 1 E-Dur op. 9 (1906)

---

Pause

---

Pierrot Lunaire op. 21 (1912)  
für eine Sprechstimme und 5 Instrumentalisten  
nach dreimal sieben Gedichten  
von Albert Giraud

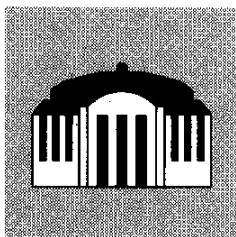
---

Ensemble Modern  
Dietmar Wiesner *Flöte*  
Catherine Milliken *Oboe*  
Detlef Groß *Oboe*  
John Corbett *Klarinette*  
Roland Diry *Klarinette*  
Wolfgang Stryi *Baßklarinette*  
Noriko Shimada *Fagott*  
Andreas Groll *Kontrafagott*  
Sarah Willis *Horn*  
Franck Ollu *Horn*  
Hermann Kretschmar *Klavier*  
Peter Rundel *Violine*  
Mathias Tacke *Violine*  
Werner Dickel *Viola*  
Michael Stirling *Violoncello*  
Thomas Fichter *Kontrabaß*

Phyllis Bryn-Julson *Sprechstimme*  
Dirigent Peter Eötvös

---

BM|UK



WIEN  
KULTUR