

# WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 16. Oktober 1991 · 19.30 Uhr  
Donnerstag 17. Oktober 1991 · 19.30 Uhr

GROSSER SAAL

Zyklus 1 / 1

---

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)  
Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (1739)  
bearbeitet für großes Orchester (1928)  
von ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951) (17')

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)  
Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622 (1791) (28')  
Allegro  
Adagio  
Rondo. Allegro

---

Pause

---

TORU TAKEMITSU (\* 1930)  
Fantasma/Cantos (1991)  
für Klarinette und Orchester  
Österreichische Erstaufführung (16')

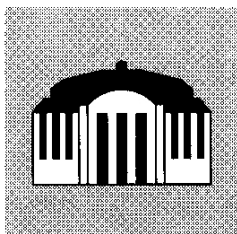
---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)  
Symphonie D-Dur Hob. I / 104 (1795) (29')  
Adagio – Allegro  
Andante  
Menuetto. Allegro  
Finale. Allegro spirituoso

---

Wiener Symphoniker  
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft  
Richard Stoltzman *Klarinette*  
Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos

---



**ICLUB**

BM UK

WIENER  
KULTUR