

GROSSER SAAL

Montag, 21. Oktober 1991, 19.30 Uhr



OLIVIER MESSIAEN (* 1908)

L'Ascension

Quatre Méditations symphoniques pour orchestre
(1933/34)

Majesté du Christ demandant sa gloire à son Père
Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel
Alléluia sur la trompette, alléluia sur la cymbale
Prière du Christ montant vers son Père

HARRISON BIRTWISTLE (* 1934)

Endless Parade
(1986/87)



ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (* 1919)

Nocturnes I
(1981)

HARRISON BIRTWISTLE

Gawain's Journey

Konzertsuite aus der Oper „Gawain“
(1991)

Uraufführung

mit Unterstützung von „British Council“
und „Friends of Opera North“

ENGLISH NORTHERN

PHILHARMONIA

HÅKAN HARDENBERGER, Trompete

Dirigent

ELGAR HOWARTH

Erläuterungen zu den heute gespielten Werken finden Sie im „Wien modern“-Almanach auf den Seiten 74 (Messiaen), 12 f. (Birtwistle) und 42 (Haubenstein-Ramati).