



ZYKLUS G/ 1. KONZERT

Dienstag, 29. Oktober 1991
Mozartsaal, 19.30 Uhr

JULIAN BREAM

spielt Gitarrenmusik aus drei Jahrhunderten

SILVIUS LEOPOLD WEISS

(1686-1750)

Capriccio

Tombeau Sur La Mort Du Comte De Logy

Fantasia

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

Präludium, Fuge und Allegro in E-Dur,
BWV 998

FERNANDO SOR

(1780-1839)

Largo, op. 7

Allegro ma non troppo, op. 25

- P A U S E -

ENRIQUE GRANADOS

(1867-1916)

Valses Poeticos

LEO BROUWER

(1938)

Sonata (1990)

Fandangos Y Bolaros

Mr. Scriabin's Sarabande

Pasquini's Toccata

WITOLD LUTOSLAWSKI

(1913)

Melodie Ludowe

Nächstes Konzert im Zyklus G:
Samstag, 30. November 1991
Großer Musikvereinssaal, 19.30 Uhr

PROGRAMM: 15.-