

MOZART-SAAL

Montag, 18. November 1991, 19.30 Uhr

gemeinsam veranstaltet mit der Universal Edition



Zum 90. Geburtstag von ALFRED SCHLEE

*Holliger*

CRISTOBAL HALFFTER con bravura y sentimiento

X KARL HEINZ FÜSSL eine minute

FRANCIS MIROGLIO nineties

X GERHARD LAMPERSBERG

quartet for strings to the arditis

X GÜNTER KAHOWEZ feuerrose

X THOMAS DANIEL SCHLEE tempus floridum

ROLF LIEBERMANN

quartettino «zeichen meiner zuneigung»

X FrAnCiS Burt Ein postmoderner Geburtstagsgruß

X MARTIN HASELBÖCK movimento

GUNTHER SCHULLER ein geburtstagsgrüßerl

X MICHAEL GIELEN weitblick – Sonate für Cello solo

HENRI POUSSEUR u- oder e-musik? Variation über

Lied «Dem lieben Schlee noch viele Jahre»

NIGEL OSBORNE graffiti after cy twombly

HARRISON BIRTWISTLE Movement

LUCIANO BERIO glosse

HANS ZENDER fünf haiku

X PAUL-HEINZ DITTRICH IV. Streichquartett

PETER RUZICKA klangschatten

GILBERT AMY petit duo

X PETER KOLMAN ausgedehnter dominantseptakkord

zu ehren alfred schlees

LADISLAV KUPKOVIC initiale

X GYÖRGY LIGETI loop für Bratsche solo

✓ BEAT FURRER für alfred schlee

GYÖRGY KURTÁG aus der ferne III

X ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI pluriel

ZYGMUNT KRAUZE

For Alfred Schlee with admiration

RODION SCHTSCHEDRIN pastoral

ARVO PÄRT psalóm

PIERRE BOULEZ Anthemes für Violine solo

X FRIEDRICH CERHA III. Satz aus dem 3. Streichquartett

WOLFGANG RIHM zwischen den zeilen

EDISON DENISOW Quatre pièces

X KURT SCHWERTSIK baumgesang

OLIVIER MESSIAEN pièce

für Klavier und Streichquartett

X THEODOR BERGER happy birthday für Klavier

alle Kompositionen sind Uraufführungen

ARDITTI QUARTETT

IRVINE ARDITTI, Violine

DAVID ALBERMAN, Violine

GARTH KNOX, Viola

ROHAN DE SARAM, Violoncello

HARALD OSSBERGER, Klavier

GISELA SAUR-KONTARSKY, Verbindende Worte