

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 24. November 1991 · 19.30 Uhr

GROSSER SAAL

Zyklus 1 / 2

Wien modern

Abschlußkonzert

ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (* 1919)

Nocturnes III (1985)

(20')

UROŠ ROJKO (* 1954)

Inner Voices (1990/91)

(20')

Preisträger des

Wiener Internationalen Kompositionswettbewerbes 1991

Uraufführung

Pause

Preisverleihung des

Wiener Internationalen Kompositionswettbewerbes 1991

der CASINOS AUSTRIA

durch Claudio Abbado und GD Dr. Leo Wallner

an Silvia Fómína, Uroš Rojko und Tobias Peter Maria Schneid

ALFRED SCHNITTKER (* 1934)

«Seid nüchtern und wachet»

Historia von Dr. Johann Fausten (1982/83)

(35')

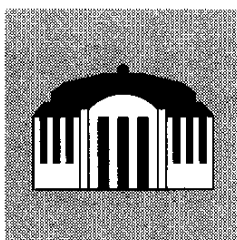
Wiener Symphoniker
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft
Chefdirigent: Rafael Frühbeck de Burgos
Wiener Singakademie
Choreinstudierung Herbert Böck
Anne Sofie von Otter *Alt*
Christopher Robson *Counter-Tenor*
Justin Lavender *Tenor*
Alfred Muff *Bariton*
Dieter Flury *Flöte*
Martin Haselböck *Orgel*
Dirigent Claudio Abbado
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Das Konzert wird vom ORF mitgeschnitten
und zu einem späteren Zeitpunkt im Fernsehen ausgestrahlt.
Der Rundfunkmitschnitt des Konzertes
wird am 4. Dezember 1991 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.

Mit besonderer Unterstützung von

CASINOS AUSTRIA

BM UK



WIEN
KULTUR