

WIENER KONZERTHAUS

Freitag 17. Jänner 1992 · 19.30 Uhr
GROSSER SAAL
Zyklus Orchester International / 4

SERGEJ PROKOFJEW (1891 – 1953)

Russische Ouverture op. 72
(1936)

Symphonie Nr. 2 d-moll op. 40
(1924/25)
Allegro ben articolato
Tema con variazioni. Andante

Pause

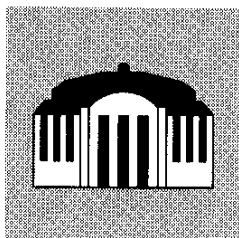
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-moll op. 16
(1913)
Andantino – Allegretto
Scherzo. Vivace
Intermezzo. Allegro moderato
Finale. Allegro tempestoso

Vier Stücke aus «Romeo und Julia»
(1936)
Montagues und Capulets
Julia – das junge Mädchen
Pater Lorenzo
Tybalts Tod

Symphonische Staatskapelle Moskau
Viktoria Postnikova *Klavier*
Dirigent Gennadi Roschdestwenski

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 25. Jänner um 10.05 Uhr in Ö1 gesendet.

BM UK



WIEN KULTUR

ICLUB