

WIENER KONZERTHAUS

Montag 20. Jänner 1992 · 19.30 Uhr

SCHUBERT-SAAL

Zyklus KLANGFORUM WIEN / 4

SYLVANO BUSSOTTI (* 1931)

Solo per Strumenti e Voci di cinque esecutori

realizzazione di Alberto Caprioli

aus: Sette fogli (1959)

HANSPETER KYBURZ (* 1960)

La Défense (1990)

(23')

Österreichische Erstaufführung

GÉRARD GRISEY (* 1946)

anubis nout (1983)

(10')

Ernesto Molinari *Kontrabaßklarinette*

Pause

MAURICIO SOTELO (* 1961)

chez soi sans soi (1991)

für Flöten, Tonband und Live-Elektronik

(10')

Uraufführung

Eva Furrer *Flöte*

Sylvie Lacroix *Flöte*

WOLFGANG RIHM (* 1952)

Kein Firmament (1988)

(28')

Österreichische Erstaufführung

LUIGI NONO (1924 – 1990)

à Pierre (1985)

(10')

Ernesto Molinari *Kontrabaßklarinette*

Eva Furrer *Flöte*

KLANGFORUM WIEN

Annette Bik *Violine*

Gunde Micko *Violine*

Lila Brown *Viola*

Benedikt Leitner *Violoncello*

Elisabeth Pfefferkorn *Violoncello*

Uli Fussenegger *Kontrabaß*

Sylvie Lacroix *Flöte*

Eva Furrer *Flöte*

Donna Wagner *Klarinetten*

Ernesto Molinari *Kontrabaßklarinette*

Werner Schultze *Kontrafagott*

Martin Bramböck *Horn*

Gerald Preisl *Trompete*

Hannes Wurm *Kontrabaßposaune*

Gunter Schneider *Gitarre*

Elisabeth Flunger *Schlagzeug*

Lukas Schiske *Schlagzeug*

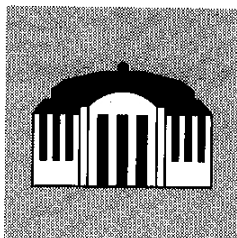
Carol Morgan *Klavier*

Florian Müller *Klavier*

Peter Böhm *Technik*

Dirigent Olivier Cuendet

BM|UK



WIEN
KULTUR