

WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 23. Jänner 1992 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus Kammerorchester / 4

TORU TAKEMITSU (* 1930)

Requiem für Streicher

(1957)

KARL AMADEUS HARTMANN (1905 – 1963)

Kammerkonzert

für Klarinette, Streichquartett und Streichorchester

(1930)

Introduktion: Moderato

Tanzvariationen

Fantasie: Langsam

Pause

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Symphonie Nr.4 B-Dur op. 60

(1806)

Adagio. Allegro vivace

Adagio cantabile

Allegro vivace

Allegro ma non troppo

Deutsche Kammerphilharmonie

Arnold-Quartett

Jörg Assmann *Violine*

Gunther Schwiddessen *Violine*

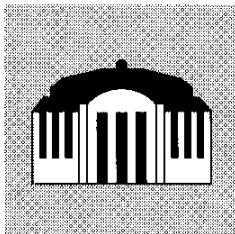
Friederike Latzko *Viola*

Michael Müller *Violoncello*

Ulf-Guido Schäfer *Klarinette*

Dirigent Heinrich Schiff

BM UK



WIENER
KULTUR