

MUSICA JUVENTUTIS



WUK

SCHUBERT-SAAL

Samstag, 25. Jänner 1992, 19.30 Uhr

WIENER POSAUNENENSEMBLE Francesco Sponga:

(Arr.: Kurt Sturzenegger)

Aria Francese Seconda

GERHARD FÜSSL

MARKUS PICHLER

WALTER VOGLMAYR

JOHANNES WURM

Johann Sebastian Bach:

(Arr.: Hiroyuki Odagiri)

Fuge in g-Moll

Henri Tomasi:

Être ou ne pas être

Monologue d'Hamlet

George Gershwin:

(Arr.: Dennis Armitage)

„A Portrait“

STEFAN NEUBAUER

Klarinette

am Klavier:

Maria Prinz

Bohuslav Martinů:

Sonatina

Moderato – Allegro – Andante –

Poco allegro

Balduin Sulzer:

Rotation (Uraufführung)

Allegro moderato

Giuseppe Verdi / Bassi – Giampieri:

Rigoletto – Konzertfantasie

André Messager:

Solo de Concours

Allegro non troppo – Andante – Tempo I

Allegro vivo

GERALD KRALIK und
CHRISTIAN ZWÖLFER
Klaviers

und mit

HARALD DEMMER und
KLEMENS DRESSEL
Schlagzeug

Sergej Rachmaninow:
Suite Nr. 2, op. 17
Introduction (Alla marcia)
Valse (Presto)
Tarantella (Presto)

Béla Bartók:
Sonate für zwei Klaviers und Schlagzeug

**Nächstes Konzert des Vereins „MUSICA JUVENTUTIS“ am Montag,
dem 24. Februar 1992, 19.30 Uhr**

Wir danken dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst, der Kulturabteilung der Stadt Wien und der
GENOSSENSCHAFTLICHEN ZENTRALBANK AG für die finanzielle Unterstützung.