WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 16. Februar 1992 · 19.30 Uhr
GROSSER SAAL
Zyklus «Originalklang» / 4

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER (1644 – 1704)
Festmusik für den Salzburger Dom

Sonata Sancti Polycarpi à 9

Sonata Prima aus «Fidicinium sacro-profanum»

Missa in C à 34
Kyrie
Gloria
Credo
Sanctus– Hosanna
Benedictus – Hosanna
Agnus Dei

Pause

Requiem in c à 13
Introitus
Dies irae
Domine Jesu Christe
Sanctus
Benedictus – Hosanna
Agnus Dei

Vesperae à 32
Ad Majorem Dei Gloriam (et) Beatae Mariae Virginis Assumptae
Dixit Dominus
Magnificat

Concentus Musicus
Arnold Schoenberg Chor
Künstlerische Leitung Erwin Ortner
Ruth Ziesak *Sopran*
Elisabeth von Magnus *Sopran*
Birgit Remmert *Alt*
Barbara Hölzl *Alt*
Jörg Hering *Tenor*
Robert Brooks *Tenor*
Franz-Josef Selig *Baß*
Alfred Burgstaller *Baß*
Herbert Tachezi *Orgel*
Dirigent Nikolaus Harnoncourt
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 21. Februar 1992 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.

BMUK

WIEN KULTUR