

# WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 19. März 1992 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Zyklus Pianisten / 8

---

ISAAC ALBÉNIZ (1860 – 1909)  
Serenata española op. 181 (1890)  
Sevilla op. 43 / 3 (1886)  
Aragón op. 164 / 1 (1889)  
Pavana op. 12 (1883)  
Castilia op. 232 / 5 (1896)

---

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)  
Rhapsodie espagnole (1895 / 1907)  
Prélude à la Nuit  
Malagueña  
Habañera  
Feria

---

Pause

---

MAURICE RAVEL  
Ma Mère l'Oye (1908 / 1910)  
Pavane de la Belle-au-bois-dormant  
Petit Poucet  
Laideronnette, Impératrice des Pagodes  
Les Entretiens de la Belle et la Bête  
Le Jardin féérique

---

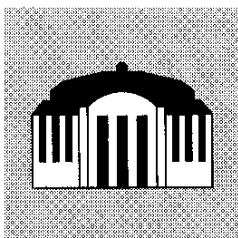
MANUEL INFANTE (1883 – 1958)  
Drei andalusische Tänze (1921)  
Ritmo  
Sentimiento  
Gracia el Vito

---

Katia und Marielle Labèque *Klaviere*

---

BM UK



WIENER  
KULTUR