

WIENER KONZERTHAUS

SCHUBERT-SAAL

Zyklus 19

HANS KANN

Klavier

12 Konzerte mittwochs um 12.30 Uhr

Musik von

CLARA SCHUMANN (1819 – 1896)

FANNY HENSEL (1805 – 1847)

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 – 1847)

Termine

1991

16. Oktober · 30. Oktober

13. November · 4. Dezember

18. Dezember

1992

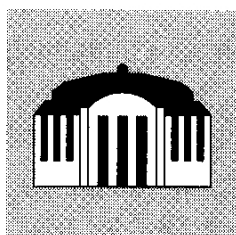
15. Jänner · 29. Jänner

19. Februar · 25. März

22. April · 6. Mai · 20. Mai

Wiener Küche vor und nach dem Konzert.

BM UK



WIEN
KULTUR

9. Konzert

Mittwoch 25. März 1992 · 12.30 Uhr

FANNY HENSEL
Abschied von Rom
Andante con espressione

Vier Lieder ohne Worte op. 8 (1840)
Allegro moderato
Andante con espressione
Lied (Lenau). Larghetto
Wanderlied. Presto

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Fantasie op. 28 (1833)
Con moto agitato – Andante – Allegro con moto

CLARA SCHUMANN
Quatre pièces caractéristiques op. 5 (1835/36)
Impromptu – Le Sabbat. Allegro furioso
Caprice à la boléros. Presto
Romance. Andante con sentimento
Le Ballet des Revenants (Scène fantastique).
Allegro ma non troppo

ROBERT SCHUMANN
Humoreske op. 20 (1839)
Einfach
Sehr rasch und leicht – Hastig
Einfach und zart – Intermezzo
Innig – sehr lebhaft – Mit einigem Pomp – Zum Beschluß –
Adagio – Allegro
