

# WIENER KONZERTHAUS

Montag 30. März 1992 · 19.30 Uhr

SCHUBERT-SAAL

1. Wiener Frühlingfestival

Zyklus KLANGFORUM WIEN / 6

---

EDISON DENISSOW (\* 1929)

Sonate für Klavier und Saxophon (1973)

(12')

Allegro

Lento

Allegro moderato

Marcus Weiss *Saxophon*

Hans Jörg Fink *Klavier*

---

GALINA USTWOLSKAJA (\* 1919)

Symphonie Nr. 4 «Das Gebet» (1987)

(7')

Österreichische Erstaufführung

Allmächtiger Jesus

Einzig wahrhaftiger Gott

Gott, Erschaffer unserer Zukunft

Gott Friedensfürst

Jesus, der Messias

Rette uns

---

WLADIMIR PANTCHEV (\* 1948)

Gesänge

(15')

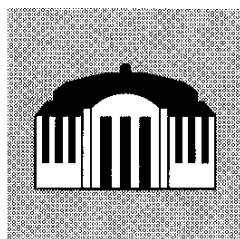
Österreichische Erstaufführung

---

Pause

---

BM UK



WIENER  
KULTUR

---

NIKOLAUS RICHTER DE VROE (\* 1955)

TETRA Ab (1990/91)

(16')

Österreichische Erstaufführung

---

LEOŠ JANÁČEK (1854 – 1928)

Capriccio (1926)

(25')

Allegro

Adagio. Vivo

Allegretto

Andante

---

KLANGFORUM WIEN

Ursula Kortschak *Viola*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

Eva Furrer *Flöte*

Donna Wagner *Klarinette*

Max Fluckinger *Trompete*

Gerald Preisl *Trompete*

Andreas Eberle *Posaune*

Walter Voglmayer *Posaune*

Erwin Wendl *Posaune*

Marcus Weiss *Saxophon*

Georg Gappmayer *Tenor-Tuba*

Elisabeth Flunger *Schlagzeug*

Lukas Schiske *Schlagzeug*

Hans Jörg Fink *Klavier*

---

Nadja Klintscharova *Mezzosopran*

*Dirigent* Beat Furrer

---

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 13. April 1992 um 23.05 Uhr in Ö1 gesendet.

---