

# WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 2. April 1992 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

1. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Kammermusik / 7

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Streichquartett g-moll Hob. III / 74

«Reiterquartett»

(1793)

Allegro

Largo assai

Menuet. Allegretto

Finale. Allegro con brio

---

BENJAMIN BRITTEN (1913 – 1976)

Streichquartett Nr. 3 op. 94

(1975)

Duets. Mäßig bewegt

Ostinato. Sehr schnell

Solo. Sehr ruhig

Burlesque. Schnell – con fuoco

Recitative and Passacaglia (La Serenissima). Langsam

---

Pause

---

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Streichquartett G-Dur DV 887

(1826)

Allegro molto moderato

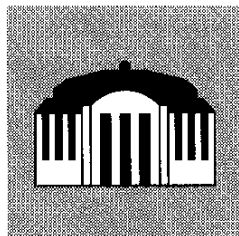
Andante un poco moto

Scherzo. Allegro vivace

Allegro assai

---

BM | UK



WIENER  
KULTUR

---

Auryn Quartett  
Matthias Lingenfelder *Violine*  
Jens Oppermann *Violine*  
Stewart Eaton *Viola*  
Andreas Arndt *Violoncello*

---

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 28. April 1992 um 10.05 Uhr in Ö1 gesendet.

---

*Wir danken dem Auryn Quartett, daß es kurzfristig für das durch Erkrankung zweier Mitglieder verhinderte Scharoun-Ensemble eingesprungen ist.*