

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 11. April 1992 · 15.30 Uhr

Sonntag 12. April 1992 · 10.30 Uhr

MOZART-SAAL

1. Wiener Frühlingsfestival

Matineen-Zyklus / 5

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Symphonie D-Dur Hob. I / 24 (1764) (21')

Allegro

Adagio cantabile

Menuet

Finale (Allegro)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Konzert für Klavier und Orchester d-moll KV 466 (1785) (30')

Allegro

Romance

Rondo (Allegro assai)

Pause

JOSEPH HAYDN

Symphonie C-Dur Hob. I / 97 (1792) (26')

Adagio – Vivace

Adagio ma non troppo

Menuetto. Allegretto

Finale. Spirituoso

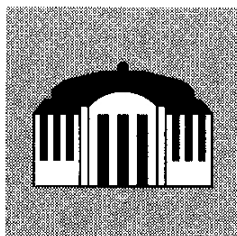
Wiener Kammerorchester

Paul Gulda *Klavier*

Dirigent Adam Fischer

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 8. Juni 1992 um 15.05 Uhr in Ö1 gesendet.

BM UK



WIENER
KULTUR