

WIENER KONZERTHAUS

Montag 27. April 1992 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

1. Wiener Frühlingsfestival

Zyklus Hagen Quartett / 3

BÉLA BARTÓK (1881 – 1945)

Streichquartett Nr. 6 (29')

(1939)

Mesto. Piu mosso, pesante

Mesto. Marcia

Mesto. Burletta. Moderato

Mesto

Pause

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Streichquartett B-Dur op. 130

mit Großer Fuge op. 133 (1825)

(43')

Adagio ma non troppo – Allegro

Presto

Andante con moto ma non troppo

Alla danza tedesca. Allegro assai

Cavatina. Adagio molto espressivo

Overtura – Allegro – Fuga

Hagen Quartett

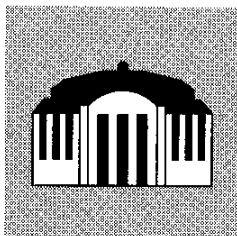
Lukas Hagen *Violine*

Rainer Schmidt *Violine*

Veronika Hagen *Viola*

Clemens Hagen *Violoncello*

BM UK



WIENER
KULTUR