

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 30. Mai 1992 · 15.30 Uhr

Sonntag 31. Mai 1992 · 10.30 Uhr

Sonntag 31. Mai 1992 · 15.30 Uhr

MOZART-SAAL

Für Kinder und Kenner A/6, B/6, C/4

Die Posaune – das Instrument, seine Klänge und Spielweisen

Pause

Die Posaune in der Musikliteratur

BENEDETTO MARCELLO (1686 – 1739)

Sonata III für Solo-Posaune und Streichorchester

bearbeitet von Richard Fote

Adagio

Allegro

Largo

Allegro

Wiener Kammerorchester

Erik Hainzl *Posaune*

Dirigent und Moderator Herbert Prikopa

Für alle Besucher, die ihre Lungen und Nasen rauchfrei halten wollen, haben wir im Wotruba-Salon (Balkonfoyer des Großen Saales) seit kurzem ein neues Nichtraucher-Buffet eingerichtet.

BM | UK



WIEN KULTUR