

# WIENER KONZERTHAUS

Montag 15. Juni 1992 · 19.30 Uhr  
SCHUBERT-SAAL  
Zyklus Klangforum / 7

---

LUIGI DALLAPICCOLA (1904 – 1975)  
Sex carmina Alcaeï (1943) (8')  
Expositio  
Canon perpetuus  
Canones diversi  
Vago e leggero. Canon contrario motu  
Mosso ma non tanto; ritmatico con grazia. Canon duplex  
contrario motu  
Conclusio  
Linda Watson *Mezzosopran*

---

ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951)  
Drei kleine Stücke für Kammerorchester (1910) (5')

---

CLEMENS GADENSTÄTTER (\* 1966)  
Musik für Soli und Ensemble (1991/92) (30')  
Uraufführung  
Im Auftrag des  
Bundesministeriums für Unterricht und Kunst  
Eva Furrer *Flöte*  
Marcus Weiss *Saxophon*

---

Pause

---

FRANCO DONATONI (\* 1927)  
Etwas ruhiger im Ausdruck (1967) (12')

---

JEAN-HENRI BARRAQUÉ (1928 – 1973)  
Séquence (1955) (18')  
Trois Fragments  
Musique du Midi  
De la Pitie! De la Pitie!  
Plainte d'Ariane  
Österreichische Erstaufführung  
Nadja Klintscharova *Sopran*

---

KLANGFORUM WIEN

Annette Bik *Violine*

Gunde Micko *Violine*

Lila Brown *Viola*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

Benedikt Leitner *Violoncello*

Uli Fussenegger *Kontrabaß*

Sylvie Lacroix *Flöte*

Eva Furrer *Flöte*

Vasile Marian *Oboe*

Donna Wagner *Klarinette*

Reinhold Brunner *Klarinette*

Angelika Riedl *Fagott*

Robert Winkler *Horn*

Marcus Weiss *Saxophon*

Josef Bammer *Trompete*

Burkhard Stangl *Gitarre*

Gunter Schneider *Gitarre*

Silvia Radobersky *Harfe*

Florian-Ernst Müller *Klavier und Celesta*

Marino Formenti *Klavier, Celesta und Orgel*

Lukas Schiske *Vibraphon und Schlagzeug*

Elisabeth Flunger *Schlagzeug*

Johann Minda *Schlagzeug*

Klaus Zauner *Schlagzeug*

Michael Kinn *Schlagzeug*

Sarah Barrett *Sopran*

Nadja Klintscharova *Sopran*

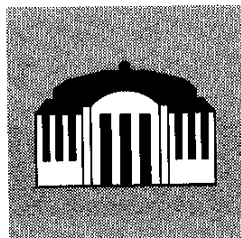
Maria Höller *Mezzosopran*

Linda Watson *Mezzosopran*

*Dirigent* Beat Furrer

Der Mitschnitt des Konzertes wird am 29. Juli 1992 um 23.05 Uhr in Ö1 gesendet.

BM UK



WIEN  
KULTUR



KONZERTHAUS

Sehr geehrte Damen und Herren!

Nach Redaktionsschluß erreichte uns noch eine  
Besetzungsänderung:

Linda Watson mußte leider absagen.  
Die Solistin der «Sex carmina Alcaeï»  
von Luigi Dallapiccola ist

Heidi Eisenberg.

Wir danken für den kurzfristigen Einsprung  
und bitten um Ihr Verständnis.