

# WIENER MUSIKSOMMER

## KLANGBOGEN '92

### 41. MUSIKFESTSPIELE

Montag, 6. Juli 1992, 20.00 Uhr  
Konzerthaus, Großer Saal

#### ORCHESTERGASTSPIEL

Orchestre Régional de Cannes  
Provence Alpes Côte d'Azur  
Dirigent: Philippe Bender  
Solist: François-René Duchâble,  
Klavier

GABRIEL FAURÉ

Masques et Bergamasques,  
Suite für Orchester op. 112  
Ouverture  
Menuett  
Gavotte  
Pastorale

MAURICE RAVEL

Konzert für Klavier und Orchester in G  
Allegramente  
Adagio assai  
Presto



ROBERT SCHUMANN

Konzert für Klavier und Orchester  
a-Moll op. 54  
Allegro affetuoso  
Intermezzo. Andantino grazioso  
Allegro vivace

MAURICE RAVEL

Ma mère l'oye  
(Version Integrale de la Musique du Ballet)  
I. Prélude  
II. Danse du rouet et scène  
III. Pavane de la Belle au bois dormant  
IV. Entretiens de la Belle et de la Bete  
V. Petit Poucet  
VI. Laideronette, impératrice des Pagodes  
VII. Apothéose: Le Jardin féérique