

Samstag, 10. Oktober 1992
19.30 Uhr

Konzerthaus
Schubertsaal

ÖSTERREICHISCHE KAMMERHARMONIE



PROGRAMM

W. A. Mozart (1756 1791):

"Die Hochzeit des Figaro" (für Harmoniemusik
bearbeitet von J. N. Wendt)

Ouverture

Dove sono i bei momenti

Non piu andrai farfallone amoroso

Se vuol ballare signor Contino

Ecco la marcia

Balduin Sulzer (geb. 1931):

Partita a tredici

Sinfonia serena

Duo disturbato

Basso mobile

= P A U S E =

W. A. Mozart (1756 1791):

Serenade "Gran Partita", KV 361

Largo/Allegro molto

Menuetto/Trio I/Trio II

Adagio

Menuetto Allegretto/Trio I/Trio II

Romanze

Thema mit Variationen

Rondo, Allegro molto

AUSFÜHRENDE

Oboen: Vasile Marian, Richard Zottl

Klarinetten: Kurt Schmid, Renart Markus

Bassetthörner: Helmut Hödl, Wolfgang Kornberger

Fagotte: Christian Karacsonyi, Joh. Radlingmayer

Hörner: Hermann Ebner, Kurt Schmidinger

Peter Hofmann, Tien Zhang

Kontrabaß: Michael Seifried