

WIENER KONZERTHAUS

Montag 19. Oktober 1992 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Zyklus Liederabende A / 1. Konzert

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

«Ariadne auf Naxos» Hob. XXVlb/2 (spätestens 1789)

«The Spirit's Song» Hob. XXVla/41 (spätestens 1800)

«She never told her love» Hob. XXVla/34 (1794/95)

«Fidelity» Hob. XXVla/30 (vor 1794)

«Content» Hob. XXVla/36 (1794/95)

«Piercing Eyes» Hob. XXVla/35 (1794/95)

«The Mermaid's Song» Hob. XXVla/25 (vor 1794)

Pause

GUSTAV MAHLER (1860 – 1911)

Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert

«Blicke mir nicht in die Lieder» (1901)

«Ich atmet' einen linden Duft» (1901)

«Um Mitternacht» (1901)

«Liebst du um Schönheit» (1902)

«Ich bin der Welt abhanden gekommen» (1901)

Irische Lieder arrangiert von Herbert Hughes

«The Bard of Armagh»

«I have a bonnet trimmed with blue»

«She moved thro' the fair»

«The next market day»

«A young maid stood in her father's garden»

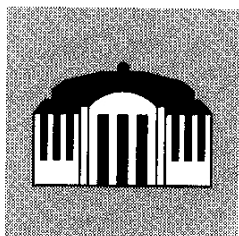
«Monday, Tuesday»

«The Cork Leg»

Ann Murray *Sopran*

Graham Johnson *Klavier*

BM|UK



WIEN
KULTUR