
1. Konzert

Mittwoch 21. Oktober 1992 · 12.30 Uhr

«Rußland»

ANTON RUBINSTEIN (1829 – 1894)
Melodie in F op. 3 Nr. 1 (1852)

ALEXANDER ILJINSKI (1859 – 1920)
Berceuse op. 13

WASSILI KALINNIKOW (1866 – 1901)
Chanson triste (1892/93)

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840 – 1893)
Romanze op. 5 (1868)
Humoreske op. 10 Nr. 2 (1877)
aus den «Jahreszeiten» op. 37b (1875/76)
Barkarole (Nr. 6)
Weihnachten (Nr. 12)

FELIX BLUMENFELD (1863 – 1931)
Etüde für die linke Hand allein op. 36

ALEXANDER SKRJABIN (1872 – 1915)
Prélude und Nocturne für die linke Hand allein op. 9 (1894)
Drei Préludes aus op. 11 · Nrn. 4, 9 und 14 (1888-1896)
Etude op. 2 Nr. 1 (1887)
2 Préludes op. 67 (1912/13)
Poème op. 69 Nr. 2 (1913)

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906 – 1975)
Präludium und Fuge a-moll op. 87 Nr. 2 (1951)
Vier Präludien aus op. 34 · Nrn. 6, 10, 16, 21 und 24 (1932/33)
Polka aus dem Ballett «Das goldene Zeitalter» op. 22 (1929)

IGOR STRAWINSKY (1882 – 1971)
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft
Tango (1940)
