


WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 25. Oktober 1992 · 19.30 Uhr
GROSSER SAAL
Oper konzertant / 1. Konzert
gemeinsam veranstaltet mit dem 

UMBERTO GIORDANO (1867 – 1948)

Fedora
(1898)
Oper in drei Akten
Libretto von Arturo Colautti
nach einem Drama von Victorien Sardou
(95')

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

Pause nach dem zweiten Akt

Der Mitschnitt des Konzertes wird live in Ö1 übertragen.



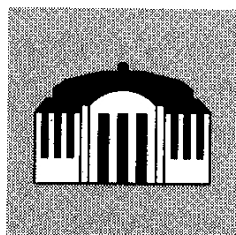
Laura Niculescu *Fürstin Fedora Romazoff*
Ildiko Raimondi *Gräfin Olga Sukarev*
Mario Malagnini *Graf Loris Ipanoff*
Luis Girón May *De Siriex, ein französischer Diplomat*

Nadja Klintscharova *Dimitri, ein Bursche / ein kleiner Savoyarde*
Matteo de Monti *Loreck, ein Chirurg / Boroff, ein Arzt*
Gregor Caban *Désiré, ein Diener / Baron Rouvel*
Peter Köves *Cirillo, ein Kutscher*
Ivan Urbas *Gretch, ein Polizeioffizier*
Michael Kraus *Nicola, ein Reitknecht / Michele, ein Pförtner*
Barry Coleman *Sergio, ein Reitknecht*

ORF-Symphonieorchester
ORF-Chor

Künstlerische Leitung Erwin Ortner
Ariadna Julietta Zagrean *Klavier*
Dirigent Pinchas Steinberg

BM UK



WIENER
KULTUR

Wir danken Laura Niculescu, daß sie so kurzfristig die Partie der Fedora übernommen hat.