

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 7. November 1992 · 15.30 Uhr

Sonntag 8. November 1992 · 10.30 Uhr

MOZART-SAAL

Matineen-Zyklus / 2. Konzert

---

GIOACHINO ROSSINI (1792 – 1868)

Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur (1804) (15')

Moderato

Andantino

Allegro

---

JENŐ TAKÁCS (\* 1902)

Passacaglia für Streichorchester op. 73 (1960) (13')

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Kassation G-Dur K 63 (1769?) (15')

Marche

Allegro

Andante

Menuet

Adagio

Menuet

Finale. Allegro assai

Marche

---

Pause

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Symphonie C-Dur Hob. I/60 (frühestens 1755) (28')

Adagio – Allegro di molto

Adagio

Menuetto

Presto

Adagio

Finale. Prestissimo

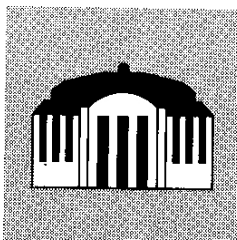
---

Wiener Kammerorchester

*Dirigent Adam Fischer*

---

BM UK



WIENER  
KULTUR