

Samstag, 7. November 1992  
18 Uhr

WIENER KONZERTHAUS  
Schubertsaal  
1030 Wien, Lothringerstr.20

KONZERT  
ZITHERKLUB DONAUSTADT

MELODIEN FÜR DICH

Romantik bis Gegenwart  
IM NEUEN ZITHERSOUND

Mitwirkende:

Ensemble des  
ZITHERKLUBS DONAUSTADT

ZITHERQUARTETT  
DONAUSTADT

Trio Zither-Blockflöte-Gitarre  
Elfi GACH  
Pia SÖNDERGAARD  
Leo GACH

Zitherduo:  
Elvira WILLINGER  
Wilhelm NEUBAUER

WIENER CHORENSEMBLE  
Leitung: Norbert RUBEY

Musikalische Leitung:  
Gert LAST

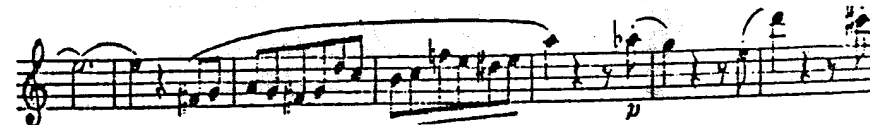
Konzertleitung:  
Hans HASLINGER



# P R O G R A M M F O L G E

Gert Last:	<b>ROMANTISCHE ERINNERUNGEN</b> Ouvertüre unter Verwendung bekannter Themen	<b>E n s e m b l e</b>	F.G. Knotzinger: <b>WIENER IMPRESSIONEN</b> op. 114	Zitherquartett Donaustadt und Christine Schön, Akk. Franz Fohleitner, Git.
Antonin Dvorak: 1841 - 1904 (Gert Last)	<b>HUMORESKE</b>		A. Karas: (G. Last) <b>THE HARRY LIME THEME</b>	
Johann Strauß: 1825 - 1899 (Gert Last)	<b>NEUE PIZZICATO-POLKA</b>		(E.u.L.Gach) <b>MEDLEY</b> Mantovani: Lennon/Mc Cartney: Lionel Richie: <b>LUST SUMMER</b> <b>NORWEGIAN WOOD</b> <b>HELLO !</b>	<b>T r i o :</b> Elfi Gach, Zither Pia Söndergaard, Flöte Leo Gach, Gitarre
F. Couperin: (1668 - 1733)	<b>LE ROSSIGNOL EN AMOUR</b>	Pia Söndergaard	Zequinha Abren: <b>TICO, TICO Rumba</b>	
A. Weidinger: (Karl Jancik)	<b>SCHWAMMA-TANZ</b>	E. Willinger W. Neubauer	Ernst Fischer: (Gert Last) <b>Aus der Suite</b> <b>"Südlich der Alpen"</b> <b>BLUMENCORSO</b> <b>TERRASSE AM MEER</b>	<b>E n s e m b l e</b>
Franz Schubert: 1797 - 1828 (Josef Haustein)	Paraphrase über <b>"DER LINDENBAUM" op. 179</b>		A.Khatschaturian: <b>SÄBELTANZ</b> 1903 (1904) (Gert Last)	
J.S. Bach: 1685 - 1750 (Gert Last)	<b>AIR</b> Im Gedenken an unseren Freund Karl Prachner, auftrags dessen dieses Werk für Zitherensemble arrangiert und dem ZITHERKLUB DONAUSTADT gewidmet wurde	<b>E n s e m b l e</b>	Leroy James: (Gert Last) <b>BAMBA-BAMBA</b>	
E. Toselli: (Gert Last)	<b>TOSELLI-SERENADE</b>	mit Wiener Chorensemble Solist: Stefan Fleischhacker	Gert Last <b>MELODIEN, DIE UM DIE WELT GINGEN</b>	
A.L.Webber: (Gert Last)	<b>PHANTOM DER OPER</b> Musical-Melodienfolge			

P a u s e



Vom **ZITHERKLUB DONAUSTADT** wirken mit:

Josefine Bencsics, Git.	Mag. Wilhelm Neubauer
Traude Busek	Rudolf Pirker
Gerald Etzler, Baß	Ing. Anton Pospichal
Franz Fohleitner, Git.	Ophelia Pospichal
Margarete Fohleitner	Josef Schmidt, Git.
Elfi Gach	Christine Schön, Akk.
Leo Gach, Git.	Pia Söndergaard, Blfl.
Hans Haslinger	Emilie Steiner
Monika Haslinger	Josef Wallenstein, Git.
Otilie Kostka	Elvira Willinger
Ing. Friedrich Kotal	Elfriede Windholz
Margarethe Mairinger	

a l s G ä s t e :

Ellen Januska, Git.	Martha Schuberth, Git.
Dr. Alfred Mayer, Synthesizer	Gilbert Pomaroli, Schlagzeug

**WIENER CHORENSEMBLE**  
Solist: Stefan Fleischhacker  
Leitung: Norbert Rubey

**ZITHERQUARTETT DONAUSTADT**

Ing. Anton Pospichal, DZ 1	Ophelia Pospichal, DZ 2
Monika Haslinger, DZ 3	Hans Haslinger, Altzither
Franz Fohleitner, Git.	Christine Schön, Akk.

**TRIO**

Elfi Gach, Zither	Pia Söndergaard, Blockflöte
Leo Gach, Gitarre	



**KOSMETIK-INSTITUT**

Fachärztliche Beratung  
Individuelle Behandlung  
Kosm. Präparate aus eigener Erzeugung  
Körpermassage

*Elise Nagelschmitt*

1. Graben 19 (Ecke Kohlmarkt)  
Telefon 533 71 76

Programmpreis: S 14,--

Programmänderungen vorbehalten