

GROSSER SAAL

Donnerstag, 19. November 1992, 19.30 Uhr

Jeunesse Zyklus 4 / 3. Konzert



 OFAN NICULESCU (* 1927)

Ision II (1985)

für Bläser und Schlagzeug (19')

Österreichische Erstaufführung

HANS WERNER HENZE (* 1926)

Antifone (1960) (17')



KURT SCHWERTSIK (* 1935)

Irdische Klänge

Uraufführung des kompletten Zyklus

Irdische Klänge op. 37 (1980) (15')

Andante rubato

Allegretto

Der irdischen Klänge zweiter Teil, nämlich Fünf

Naturstücke für Orchester op. 45 (1984) (16')

 ind. In sanfter Bewegung

Donner. Mit steigender Unruhe. Attaca

Regen. Gelassen, fast heiter

Wasser. Ruhig fließend (was sonst!)

Vogel. Sehr bissig & rasch

Uluru, inmitten der irdischen Klänge op. 64 (1992) (ca. 15')

Uraufführung

Auftragswerk der Wiener Konzerthausgesellschaft

Irdische Klänge mit obligaten Pauken op. 54 (1987/88) (20')

Mit den Riesenstiefeln –

Das Ende der irdischen Klänge op. 60 (1991) (7')

WIENER SYMPHONIKER

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

MARTIN KERSCHBAUM, Pauke

Dirigent

HORIA ANDREESCU

*Der Mitschnitt des Konzertes wird am 14. Dezember 1992 um 23.05Uhr
in Ö1 gesendet.*