

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 5. Dezember 1992
16.30, 18.15, 20.00 Uhr

Sonntag 6. Dezember 1992
16.30, 18.15, 20.00 Uhr

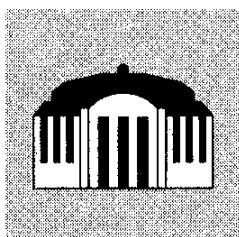
7. Wiener Mozart-Fest

gemeinsam veranstaltet mit der
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
Das Gesamtwerk für Violine und Klavier

Studentinnen und Studenten der
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien

BM|UK



WIEN KULTUR

Samstag 5. Dezember 1992 - 16.30 Uhr

Sonate für Klavier oder für Klavier und Violine C-Dur K 6 (1762-64)

Allegro
Andante
Menuetto I
Menuetto II
Allegro molto

Sonate für Klavier oder für Klavier und Violine D-Dur K 7 (1763/64)

Allegro molto
Adagio
Menuetto I
Menuetto II

Sechs Variationen für Klavier und Violine g-moll K 360
über «Hélas, j'ai perdu mon amant» (1781?)

Sonate für Klavier und Violine e-moll K 304 (1778?)

Allegro
Tempo di Menuetto

Susanne Bauer *Violine* (Österreich)

Ye-Jung Hung *Klavier* (Taiwan)

Sonate für Klavier und Violine B-Dur K 8 (1763)

Allegro
Andante grazioso
Menuetto I
Menuetto II

Sonate für Klavier und Violine G-Dur K 9 (1764)

Allegro spiritoso
Andante
Menuetto I
Menuetto II

Sonate für Klavier und Violine C-Dur K 296 (1778)

Allegro vivace
Andante sostenuto
Rondo. Allegro

Esther Haffner *Violine* (Österreich)

Clemens Zeilinger *Klavier* (Österreich)
