

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 5. Dezember 1992  
16.30, 18.15, 20.00 Uhr

---

Sonntag 6. Dezember 1992  
16.30, 18.15, 20.00 Uhr

---

7. Wiener Mozart-Fest

---

gemeinsam veranstaltet mit der  
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien

---

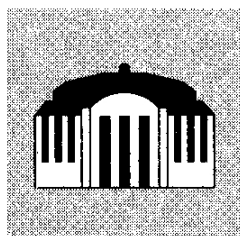
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)  
Das Gesamtwerk für Violine und Klavier

---

Studentinnen und Studenten der  
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien

---

BM UK



WIEN KULTUR

---

**Sonntag 6. Dezember 1992 · 16.30 Uhr**

---

Sonate für Klavier und Violine D-Dur K 29 (1766)  
Allegro molto  
Menuetto

---

Sonate für Klavier und Violine F-Dur K 30 (1766)  
Adagio  
Rondo. Tempo di Menuetto

---

Sonate für Klavier und Violine B-Dur K 378 (1779?)  
Allegro moderato  
Andantino sostenuto e cantabile  
Rondeau. Allegro

---

**Fritz Kircher** *Violine* (Österreich)  
**Kamerhan Turan** *Klavier* (Türkei)

---

Sonate für Klavier und Violine A-Dur K 402 (1782?)  
Andante, ma un poco Adagio  
Fuga. Allegro moderato

---

Sonate für Klavier und Violine C-Dur K 403 (1782?)  
komplettiert von Maximilian Stadler  
Allegro moderato  
Andante  
Allegretto

---

Sonate für Klavier und Violine G-Dur K 379 (1781?)  
Adagio – Allegro  
Tema mit sechs Variationen. Andantino cantabile

---

**Chia-Hong Drapal Liao** *Violine* (Österreich)  
**Midori Ortner** *Klavier* (Japan)

---