

WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 9. Dezember 1992 · 19.30 Uhr

GROSSER SAAL

7. Wiener Mozart-Fest

Zyklus Sándor Végh / 2. Konzert

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Fünf Menuette mit sechs Trios D 89 (1813) (15')

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur K 271 (1777) (32')

Allegro – Andantino – Rondeau. Presto

Pause

IGOR STRAWINSKI (1882 – 1971)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

«Apollon Musagète» – Ballet en deux Tableaux (1927/28) (30')

Premier Tableau – Prologue (Naissance d'Apollon):

Largo – Allegro – Largo

Seconde Tableau (Apollon et les Muses):

Variation d'Apollon

Pas d'Action – Moderato

Variation de Calliope (l'Alexandrin) – Allegretto

Variation de Polymnie – Allegro

Variation de Terpsichore – Allegretto

Variation d'Apollon – Lento

Pas de Deux – Adagio

Coda – Vivo – Tempo sostenuto

Apothéose – Largo e tranquillo

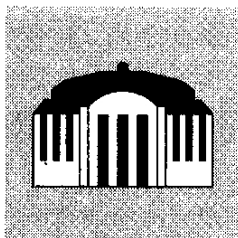
Camerata Academica

Alexander Lonquich *Klavier*

Dirigent Sándor Végh

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

BM | UK



WIENER
KULTUR