

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 14. März 1993 · 15.30 Uhr
SCHUBERT-SAAL
Hörgänge 93

KARL PILSS (1902 – 1979)
Serenade für Bläserquintett (1967)
(20')
Heiter bewegt
Ruhig
Schnell
Breit – Sehr lebendig – Sehr ruhig

AUGUSTINUS FRANZ KROPFREITER (* 1936)
Divertimento II (1980)
(10')
Allegro
Andante cantabile
Rondo vivo

HK GRUBER (* 1943)
Bossa nova (1968)
(5')

Pause

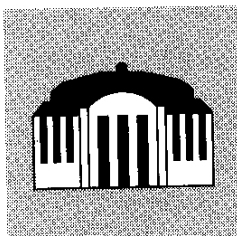
Die EA-Generali.

Wir stehen zu unserer Verantwortung.



BM UK

austro[®]
mechana



WIENER
KULTUR

unterstützt aus Mitteln
der Stadt Wien

GOTTFRIED VON EINEM (* 1918)

«Von der Ratte, vom Biber und vom Bären» op. 84 (1988)

Serenade für Klarinette, Fagott und Horn (15')

Von der Ratte. Andante, nicht ohne verbrecherische Einsichten
Intermezzo

Vom Biber. Allegro, capriziös, mit zarter Wehmut
Intermezzo

Vom Bären. Animato, mit leicht plebejischem Humor

GYÖRGY LIGETI (* 1923)

Sechs Bagatellen für Bläserquintett (1953)
(15')

Allegro con spirito

Rubato. Lamentoso

Allegro grazioso

Presto ruvido

Béla Bartók in memoriam. Adagio. Mesto

Molto vivace. Capriccioso

Wiener Bläserensemble

Dieter Flury *Flöte*

Gerhard Turetschek *Oboe*

Ernst Ottensamer *Klarinette*

Volker Altmann *Horn*

Stepan Turnovsky *Fagott*
