

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 14. März 1993 · 19.30 Uhr
GROSSER SAAL
Zyklus Chorkonzerte / 6. Konzert

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)
Johannes-Passion BWV 245 (130')
(1724)

Wiener Kammerorchester
Wiener Singakademie

Brigitte Poschner-Klebel *Sopran*
Alison Browner *Mezzosopran*
Christoph Prégardien *Tenor (Evangelist)*
George Mosley *Bariton (Pilatus)*
Cornelius Hauptmann *Baßbariton (Jesus)*

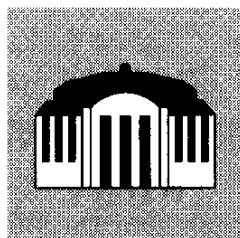
Continuo-Gruppe:
Judith Farmer *Fagott*
Pierre Pitzl *Viola da Gamba*
Tamas Varga *Violoncello*
Petra Bruckner *Kontrabaß*
Brigitte Zaczek *Laute*
Thomas Schmögner *Orgelpositiv*
Orgelpositiv aus der Werkstatt Adolf Donabaum

Dirigent Herbert Böck

ICLUB

Club
SALZBURG

BM UK



WIEN KULTUR