

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 18. April 1993 · 19.00 Uhr
GROSSER SAAL
Zyklus 4 / 4

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840 – 1893)
Jolanthe op. 69 (1891)
(90')

Lyrische Oper in einem Akt
Text von Modest Tschaikowsky
nach Henrik Hertz' «König Renés Tochter»
Konzertante Aufführung in russischer Sprache

keine Pause

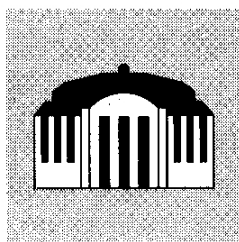
Chor und Orchester der Kirov Oper
Mariinski Theater St. Petersburg

Nikolai Okhotnikov *René, König der Provence* · Baß
Tatjana Novikova *Jolanthe, seine Tochter* · Sopran
Valeri Alexeev *Robert, Herzog von Burgund* · Bariton
Juri Marusin *Graf Vaudémont, ein burgundischer Ritter* · Tenor
George Zastavni *Ibn Hakia, ein maurischer Arzt* · Bariton
Wladimir Solodovnikov *Almeric, Waffenträger des Königs* · Tenor
Gennady Bezzubenkow *Bertrand, Pförtner des Schlosses* · Baß
Larisa Djadkova *Marthe, seine Frau* · Alt
Olga Korzhenskaja *Laura, Freundin Jolanthes* · Mezzosopran
Tatjana Kravtsova *Brigitte, Freundin Jolanthes* · Mezzosopran

Dirigent Valeri Gergeev

Das Konzert wird am 22. April 1993 um 19.30 Uhr in «Österreich 1» übertragen.

BM | UK



WIEN
KULTUR