

# WIENER KONZERTHAUS

Dienstag 27. April 1993 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Zyklus Chorkonzerte / 7. Konzert

---

FRANK MARTIN (1890 – 1974)  
«Der Zaubertrank» («Le Vin Herbé») (1938/41)  
(90')

---

Nach drei Kapiteln des Romans «Tristan et Isot»  
von Joseph Bédier  
für 12 Singstimmen, 7 Streichinstrumente und Klavier

---

keine Pause

---

Mitglieder des Arnold Schoenberg Chores  
Renate Burtscher *Isot, die Blonde · Sopran*  
Marta Kosztolanyi *Sopran*  
Darleen Schubert *Brangäne · Sopran*  
Tilla Maria Hahn *Isots Mutter · Alt*  
Lydia Vierlinger *Alt*  
Maria Bayer *Isot, die Weißhändige · Alt*  
Kurt Azesberger *Tristan · Tenor*  
Heinz Hartel *Tenor*  
Florian Kugler *Kaherdin · Tenor*  
Robert Florianschütz *König Marke · Ein Greis · Bariton*  
Erich Klug · Walter Wegscheider *Baß*

---

Mitglieder des ORF-Symphonieorchesters  
Annemarie Ortner · Juliane Pehm *Violine*  
Christiane Gottschlich · Katharina Langelaar *Viola*  
Alexandra Bachtiar · Adalbert Skocic *Violoncello*  
Michael Pistelok *Kontrabaß*

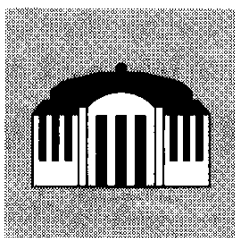
Rainer Keuschnig *Klavier*

---

Leitung Erwin Ortner

---

BM UK



WIEN KULTUR