

---

10. Konzert

---

Mittwoch 28. April 1993 · 12.30 Uhr

---

«Deutschland»

---

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Aus dem «Wohltemperierten Klavier»

Präludium und Fuge es-moll

853

---

WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 – 1784)

Polonaise d-moll

Polonaise es-moll

---

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 – 1788)

Aus den «Sechs Clavier-Sonaten für Kenner und Liebhaber»

Sonate Nr. 4 A-Dur

Allegro assai · Poco adagio · Allegro

---

JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 – 1782)

Sonate A-Dur op. 17 Nr. 5

Allegro · Presto

---

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 – 1759)

Grobschmiedvariationen

---

JOHANN BAPTIST CRAMER (1771 – 1858)

Etüde

---

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)

Rondo. Wut über den verlorenen Groschen op. 129 (1795)

---

CARL MARIA VON WEBER (1786 – 1826)

Aufforderung zum Tanze (1819)

---

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

Kinderszenen op. 15 (1838)

Von fremden Ländern und Menschen · Curiose Geschichte

Hasche-Mann · Bittendes Kind · Glückes genug

Wichtige Begebenheit · Träumerei · Am Camin

Ritter vom Steckenpferd · Fast zu ernst · Fürchtenmachen

Kind im Einschlummern · Der Dichter spricht

---

Toccata op. 7 (1829-32)

---